

0

Share

Enviar a un amigo  
Valorar  
Imprimir  
En tu móvil  
Rectificar

CULTURA | FERIA del libro

# Libros y política se dan cita en el Zócalo

Vídeo: Saulo Ruiz

[LEA MÁS NOTICIAS DE AMÉRICA EN ELMUNDO.ES/AMERICA](#)

Marta Gómez-Rodulfo | Mexico DF

Actualizado miércoles 13/10/2010 19:46 horas

Si la cultura da libertad, la política se la arrebatada. Estos días se inauguran en el Distrito Federal, dos ferias con mismo nombre y distinto apellido. La ya clásica 'Feria Internacional del libro', que este año cumple su décima edición y la 'Feria del libro Alternativa' que abre sus puertas por primera vez este año.

En la primera situada en el Zócalo, los stands de editoriales tan conocidas como Océano o Tusquets, se mezclan con los de **los pequeños artistas** de las palabras, que son los poetas, los fanzineros y los dibujantes de comics. La confusión se hace evidente cuando en la 'Feria Alternativa', situada unas cuadras más adelante en la Alameda, cercana al Palacio de Bellas Artes, grandes editoriales como Grupo Santillana o Random House se mezclan **con dibujantes de comics o poetas**, igual que en la Feria del Zócalo.

El paseante confuso entre una y otra, no alcanza a comprender el significado de la feria paralela y pasea por las dos, sin distinguir cual es la marca diferencial. Lo que las separa está bajo la superficie, se lee entre líneas. Si la Feria del zócalo llega de la mano de Marcelo Ebrad, Jefe de Gobierno Federal, la de la Alameda lo hace del otro grupo del PRD, los aliados a AMLO. La Feria se convierte así, en **un reflejo de las peleas internas del PRD** por el poder. Por un lado está AMLO, Andrés Manuel López Obrador y por otro lado está el grupo cercano al gobierno federal.

**¿Hasta que punto la cultura es libre?** La Feria Alternativa, como un simple juego de palabras y una batalla política. Los que gastan su plata en los stands de AMLO o los que la gastan en los stands de Marcelo Ebrad. ¿Quién ganará este pulso?

## Un 2% de la población aficionado a la lectura

Si en México se encuentran algunos de los intelectuales más prestigiosos del mundo, es también uno de los países **donde menos se lee**. Las últimas estadísticas realizadas hace tres años por la UNESCO, en su estudio 'Hábitos de lectura', otorgaban a México el lugar 107 en una lista de 108 países. Sólo para **un 2% de la población**, la lectura es un hábito en su vida cotidiana. Cómo en todos los ámbitos, lo de México son los contrates, y cuanto más dispares, más mexicano es el asunto. En un país que presume de tener la industria editorial más grande de América Latina y donde oleadas de gente, son capaces de pedir autógrafos a escritores consagrados y noveles, se convive con el desierto más desesperanzador en cuanto a hábitos de lectura.

Las grandes editoriales aprovechan estos espacios populares para jugar con importantes descuentos y fomentar así la venta, pero ni con esas. En el stand de 50 metros cuadrados, Tusquets tiene libros a partir de 60 pesos (3,50 €). **"Se pasea mucho pero se compra poco"**, dice el responsable de la Feria de la editorial española. "Lo que más se ha vendido son las viñetas de Trino y sus historias acerca del Bicentenario". Almudena Grandes y su último libro, 'Inés y la alegría' es otro de los bestseller de la

 Lo más leído en... [América](#) [elmundo.es](#) [Blogs](#)

1. El consumo de 'cocaína líquida' aciva las alarmas
2. El extraño caso de Florence Cassez
3. ¿Asesinó O. J. Simpson a su ex esposa?
4. Testigos de Jehová pagarán 28 millones por abusos
5. Así es la cirugía para evacuar un hematoma...
6. Hermanos y rivales: Lara Sánchez y Lara Restrepo
7. Adictos en ocho segundos
8. Magic Johnson, dos décadas con el virus del sida
9. La fuga de Alcatraz, un misterio sin resolver
10. Los terremotos más trágicos de América

Es un argumento repetitivo sin que por ello deje de tener su cuota de verdad, y es que las tecnologías y las nuevas generaciones ayudan a la crisis del sector. Jessica y Laura son dos chicas mexicanas estudiantes de Preparatoria (COU), que comenzaran en unos meses una nueva vida en la Universidad. "Nos encanta leer y conocer nuevos autores, aunque cuando eres así, te consideran un bicho raro". A sus 18 años lamentan la poca afición de la gente por la lectura, "nuestra generación es más tecnológica, hay muy pocas personas que van en el metro leyendo y sin embargo, todos chatean en sus Blackberrys".

### Chavela y las opciones alternativas

---

Si las grandes compañías acusan sus ventas y tratan de incrementarlas en estas ferias, son las editoriales independientes y los autores anónimos que venden sus propios ejemplares, los que se ven beneficiados.

"Los editores que somos independientes, necesitamos de este tipo de iniciativas para llegar al público, pues intercambiamos experiencias y aprendemos unos de otros", cuenta Federico Aguilar, autor de los comics, 'Cristóbal El Brujo', recorridos históricos por las leyendas mexicanas.

Oleadas de gente en los cafés, los stands de autoayuda y en los foros. En el programa, interesantes encuentros como el que de este sábado en el Pabellón General, con **la presencia de Chavela Vargas** y la doble presentación, del libro, 'Las verdades de Chavela', escrito por la periodista María Cortina y su último disco, 'Por mi culpa'.

Por delante, diez días para fomentar la lectura, para ajustar las cifras de ventas anuales y lo que sucederá el año que viene, quién sabe. Quién quiera saber que se cuece entre los partidos federales, se puede dar un paseo entre los libros y extraer sus propias conclusiones. **La lectura que es una riqueza universal** corre el riesgo de perderse entre disputas políticas. Los mismos que dan de comer, son los mismos que arrebatan la comida.

---